PREMIERE ANNEE No. 126

السنة الاولى – العدد – ١٢٦

AL-OUMRAN
Journal Quotidien Universel
Propriétaire : ELIE COZMA
ABONNEMENTS
Damas. P. S. 300
Etranger, P. S. 450 90 fr.

Bureau du Journal
Imprimerie Commerciale
Rue Hamidiéh
Adress AL—OUMRAN Damas
B P No. 110



صاحب الامتياز : الياس قوزما

بدل الاشتراك { في دمشق ٣٠٠ غرش سوري
في الخارج ٤٥٠ « «

[اجرة الاعلانات : يتفق عليها مع الادارة]

ادارة الجريدة : المطبعة التجارية (سوق الحميديه)
عنوان الرسائل والتلغرافات « العمران دمشق »
صندوق البريد نمرو (١١٠)

Damas Jeudi 28 Avril 1921

دمشق الخميس في (٢٨) نيسان سنة ١٩٢١ و (٢٠) شعبان سنة ١٣٣٩

الدول برجالها لا بمالها

سئل يوماً نابوليون الاول عن اسباب انتصاراته الباهرة فاجاب هي ثلاث : اولها المال وثانيها المال وثالثها المال

بيد أن الحوادث المدونة في بطون التواريخ والتى نراها كل يوم ماثلة لاعيننا تنفي مع احترامنا لحكمة ذلك الرجل العظيم حكمه الذي ذهب مثلا حتى في ايامنا الحاضرة وتدفعنا لان نعتقد ان العامل الاول في انتصاراته هو الرجال وليس المال

لما تالبت اوروبا على حكومة الكونفنسيون ايام الثورة الافرنسية الكبرى قسمت فرنسا جيوشها الى ثلاثة اقسام وجهت الاول الى بلجيكا والثاني الى المانيا بقيادة الجنرال غورو والثالث الى ايطاليا بقيادة الجنرال بونابرت وكانت حالة هذا الجيش الاخير على جانب عظيم من الفقر والعوز المالى بخلاف الجيشين السابقين وقد باء هذان الجيشان بالفشل ولم يستطيعا تحقيق امال الجمهورية الافرنسية الاولى بهما بخلاف جيش ايطاليا الذي هرع النصر الى طيات راياته رغم رداءة حاله بفضل عبقرية قائده الجنرال بونابرت الذي اضحى فيما بعد نبوليون الاول الذي لم نعلم كيف بنى حكمة في انتصاراته على المال وليس على الرجال ولم نعهد نبوليون الاول متواضعا لينسب فضل ظفره الى المال وليس اليه

كانت رومية اغنى مالا من قرطاجنة فلم تمنعها وفرة مالها واتساع املاكها من اندحارها امام القائد انيبال العظيم الذي هزم جحافلها الجرارة حتى في عقر دارها ولم تمنع اموال قياصرة الروم فرسان العرب من الاستيلاء على سوريا ومصر وطرابلس الغرب وتونس بقيادة خالد بن الوليد وعبيدة بن الجراح وعمر بن العاص مع فقر حالتهم المادية وغنى اولئك

وهذه دولة اليونان لم تبرز الى ميدان الشهرة الا بعد ان استلم فنزيلوس دفة سياستها ووجهت خطوات عديدة الى في الوراء بعد ان تركها مكرهاً على امن وحل محله قسطنطين الحالى. وهذه مصر لم تظهر الى عالم الحياة الشعبية الا عهد مصطفى كامل وسعد زغلول وهذه تركيا كادت يد الزمن تطمس على حياتها الشعبية لولا ثورة مصطفى كمال الوطنية وحالة هاته الدول المالية غير خافية على كل ذي بصيرة. ولو اتيت لاعدد اسماء الرجال الذين رفعوا منار بلادهم الى قمة المجد والعلاء مع عوزهم المالى الشديد لملأت اعمدة الجريدة

اذا اريد المبالغة بغنى زيد من الناس قيل لديه مال قارون وقارون هذا ملك ليديا نسيب ملوك اليونان لم يدفع عنه ماله هجوم قورن الملك الفارسي واستيلاؤه على عاصمته واخضاع بلاده وضمها الى املاك مملكته الواسعة

جميع هذه الشواهد التاريخية الوثيقه تدلنا دلالة واضحة ان الدول برجالها لا بمالها فهم يعمرون الامصار ويحكمون الاقطار ويوجدون الاموال وان اطلقت ساقيها للريح هربا من امام وجههم.

والذي يصح ان يقال عن الدول يقال ايضا عن العائلات والجماعات فكم من اسرة اثرت بفضل افرادها وطمست اثار نعمتها بسوء تصرف البعض الاخر منهم مما يحملنا ان نعتقد واعتقادنا في محله ان المال ليس الا فوهة قربة الجد والاجتهاد ان عرفت حسن كيفية فتح فوهتها اروت ظمأك لمدة طويلة وأن اسأت العمل هدرت بقليل من الزمن ما فيها.

يتظلم البعض من فقر حالة ابناء سوريا لا بل من نفس اراضي سوريا وينعتونها بالمجدبه فيديرون لها ظهر المجن ويهرعون الى اميركا طالبين من ارض الغربة ما ضنت عليهم تربة ابائهم واجدادهم فما الارض بمجدبة بل اولئك من طغمة اليائسين البائسين لو عملوا فى ارضهم نفس ما يعملونه في ارض كولمبوس لاستعاضوا عن هذه بتلك.

من يعلم اذا لم يقم في الامة السورية رجال ينعم علينا الدهر بهم فيرفعون مجد سوريا الى اعلا قمم الثروة والمجد وتنبت ارضهم كمالا وزغلولا ودوننزيا كما انبتت ابنان من قبلهم كرما وبشيرا.

من يقراء تاريخ حياة نبوليون الاول يعلم ان لا يتكل على الزمن بل على نفسه وانه الرجل المعد لنهضة سوريا من كبوتها وما عليه الا الجد والسعي والاقدام المقرون بسداد الرأي والحكمة

الصحف في المرآة

الارز (بيروت)

إنتدبت الحكومة الطاليانيه اسماعيل سرى لملاحظة مشاريع الري في بلادها. واسماعيل باشا من كبار رجال الهندسه علما وعملا وقد تولى وزارة الاشغال العامة في مصر. وله فضل عظيم فى اعمال الرى التي ضاعفت ثروة القطر المصرى وهو يحسب من الاختصاصيين المعدودين في العالم بهذا الفن.

***

المقتبس (دمشق)

نحن لاننكر وجود فئة صالحة من السوريين (في سورية) توءلف منها جميع الادوات الصالحة لانهاض البلاد من اطباء ومحامين وقضاة ومهندسين وادباء واخلاقيين وغير ذلك من المسالك الا انه الى اليوم لم يظهر فيهم النبوغ وهم اما ان يكون فيهم النابغة والامة لم تصل بعد الى الطور الذى تقدر فيه نبوغهم او ان علم رجالنا ناقص بعد لم يوصلهم الى مراقي النبوغ

نحن لانقول هذا القول بل نرى ان رجالنا لاينقصهم العلم. ولا سيما أن الكثيرين منهم تلقوه من منابعه الصحيحه ولكن علمهم يحتاج الى تهذيب وتنقيح وهو ما يسمونه في غرف التصوير (ارتوش) واذا تم ذلك وتمرنوا التمرين الكافي في ساحة العمل فلا شك انه يظهر نبوغهم كما ظهر نبوغ اليابانى والمصري

****

دموع الصباح

الى الزهرة

قرأت شكواك ورايت دموعك التي امتزجت (بدموع الصباح) وارتسمت امام عيني سور الاحزان التى تنتاب نفسك واذ بها صورة طبق الاصل عن اهتزازات اوتار قلبي وتموجات انينه المؤلم دعمت رأسي بيدي وحدقت بالافق البعيد واشباح العالم وخيالاته المزعجة تمر من امامي فتترك في نفسى اثرا هائلا لايمحى

فكرت قليلا فقلت اتراهم لايبيئون لغير الازهار ولا يحنون على سواها..

انظري تري لآلىء الدموع متناثرة من نرجس عيون الامومه على زهرة تعهدتها بلطف عواطفها وسقتها بعصير روحها وربتها زاهية في بستان الحياة فاذا بيد القساوة انقضت عليها فقطفتها يانعة وتركت عليها القلوب ثكلى تردد النواح والانين..

حدقى نظرك بابن آدم وادخلي الى اعماق نفسه ترين ذلك القلب البشرى لايخفق لغير الطمع ولا ينبض بسوى الانانية القتالة فيثور الفريق على الفريق ويفتك الواحد بالاخر فلا تخالينهم الا وحوشا ضارية وما هم سوى ابناء آدم

انظري الى اخواننا السوريين فترين التعصب الذميم قد نشر لواءه فوق روءسهم وظللهم بجناحيه فانقسموا طوائف وجماعات يدعون الوطنية وهي براء منهم ايعقدون الاجتماعات المتوالية فلا تسفر في النهاية عن سوى المشاريع التى تعزز التعصب الاعمى وتقضي على النواميس الازلية الاتحاد والحب والسلام وقلما يجتمعون لتعزيز المبدأ الوطني واللغة الوطنيه

كل مافي هذا الكون يبكى فاذا بكى (السجين) على زهرة اوجدتها الطبيعة لتزهو في الربيع فيذبلها الصيف وينثرها الخريف ثم يدفنها الشتاء في قلب الارض افلا نبكي نحن على زهرات لم تكد تتفتح اكمامها لتستقبل بفمها الصغير دموع الصباح ويمر النسيم بين اوراقها مهينما يردد انشودة الشباب والحب والحياة حتى هبت ارياح الطمع والتعصب والفساد والخيانة فاقتلعتها من اصولها وطرحتها على الصخور ثم غادرتها لرحمة اشعة الشمس المحرقة بين حي وميت.

(تائه)

حسنات الشعراء

سبب تاخرنا :

تعجب قوم من تاخر حالنا
ولا عجب من حالنا ان تاخرا
فمذ اصبحت اذنابنا اروءسا لنا
غدونا بحكم الطبع نمشي الى الورا

ابراهيم اليازجي

حقيقة الصوم :

ماالخير صوم يذوب الصائمون له
ولا صلاة ولا صوف على الجسد
وانما هو ترك الشر مطرحا
ونفضك الصدر من غل ومن حسد

ابو العلاء المعري

امواج البحر :

تدحرجت الامواج تترى كانها
جيوش سمت للفتك والقائد الريح
تصادم ابطال الصخور وتنثني
وقد نابها منها عناء وتبريح
ثلوج اذا هاج الرغاء دروعها
لها زرد بيض تحاذرها الروح

اديب اسحق

انا والبحر :

رويدك يا بحر قد رعتنا
تلطف فما قلبنا من صفا
ثلاث وانت لها رابع
اراهن في الكون كل القوى
فاصل الواجع وكل الحياة
هواء وارض وشمس وما

(الدكتور ابراهيم شدودي)

**

فكاهة العدد

الغني — كم هو عمرك يا اخي ؟
المفلس — خمسون سنة
الغنى — انك تمزح في كلامك. فمن يراك يقول انك في العشرين من عمرك!.
المفلس — ولكن الا تعلم ان يوم المفلس اطول من شهر ؟!...

طبعت بالمطبعة الوطنية — دمشق سوق الخوجا

حوادث محلية

مستشار المالية

عاد من بيروت اول امس المسيو مليان مستشار المالية وكنا قد ذكرنا في عدد الامس خبر سفره اليها لاجل البت في مسألة الميزانية

حول الالبسة الرسمية

ابلغ دولة الحاكم عموم الدوائر بشأن الالبسة الرسمية اذاعة مؤداها ان من كانت رواتبهم من ثلاثة الاف غرش فما دون هم مخيرون باقتناء تلك الملابس اما الذين تزيد معاشهم على هذا المبلغ فيتحتم عليهم ذلك

ولما كان لا مناص من وجود تلك الالبسة لديهم ينبغي الاسراع باحضارها واكتسائها في عيد الفطر القادم

ضيوف دمشق

اقبل ظهر امس ضيوف دمشق على قطار خاص بلغ بهم المحطة الحجازية وكانت مزدانة بالاعلام الافرنسيه فاستقبلهم هناك رجال البعثة الافرنسية ودولة الحاكم مع عدد من رجال الحكومة وقد وقف على جانبي الشارع امام المحطة الحجازية فريق من رجال الدرك وفرسان الصباحيه ثم رجال وفرسان الشرطة وثلة من الجند الافرنسي وحين اطلوا من باب المحطة الحجازيـة حيتهم الموسيقى الوطنية (بالمارسلياز) ثم ركبوا السيارات والعربات المعدة لهم فاقلتهم الى دار البعثة الافرنسية

لاجل المعرض

بمناسبة افتتاح معرض بيروت قررت مديرية سكة حديد شام حما وتمديداتها ان تسير في ٢٩ الجاري قطارا خاصا للركاب بين دمشق وبيروت والاجرة مع الاياب ٢٩٤ غرشا سوريا ويعطى للراكب قبل سفره من محطة البرامكه ورقة لاجل تامين رجوعه وهذه الورقة تعتبر الى تاريخ ٦ ايار فقط فيسافر القطار من محطه البرامكه الساعه ٦ صباحا

ويصل الى بيروت الساعة ٣،٤٠ بعد الزوال

حريق

شبت النار بالغرفة العليا من بيت المدعو الياس عساف بمحلة المسبك ولكنها حصرت في اواخمدت قبل سرايتها الى محل اخر

دولة قديمه

تبعث من قبرها

جاء في صحف حلب نبأ تناقلته الواحدة عن الاخرى يرمي الى التفاؤل او التشاؤم باعادة مجد الاشوريين ومملكتهم التي جبلها الزمان في طيات العدم ومما جاء فيها ما ياتي

دخل الحاضرة آتيا من روسيا بطريق الاستانه والاسكندرونه قسم من الجيش الاثوري (ولعله الاشوري) . المتيد مؤلف من بضع مئات من اهالى مابين النهرين بقيادة القائد الخواجه بولس الذى ترك جنوده يصلون قبله وسيوافيهم عما قريب من بيروت وان الملك بطرس الاثوري (!!) المقيم الان في جبال العماديه قرب الموصل مع عشائره ينضم اليهم قريبا

وان لسفر سيادة المطران التبوني لبيروت علاقة بمسألة استقلال بلاد الاثوريين واستخلاصها من الحكم التركى .

اسعار السحب

على لوندرة ٧٥، ٥٣ نيويورك ١٣،٦٠ المانيا ٢٥، ٢٠ بلجيكا ٢٥، ١٠١ اسبانيا ٢٥، ١٨٩ سويسر ٢٥١، ٢٣٦ ايطاليا ٢٥، ٦٥ اليونان ٨٩

الموقف السياسي

الاناضول :

اوصى الحبر الاعظم مصطفى كمال باشا بان لايمس المسيحيون بسوء في مناطق القتال فارسل اليه كمال باشا جوابا يهدئ روعه به وعلمت شركة روتر ان الحكومة البريطانية عادت فاثبتت لتركيا واليونان حيادها التام في الحرب الدائرة بينهما دفعا لكل سوء فهم .

الاستانة وانقره :

يظهر ان العوائق الكبرى التى كانت تحول دون اتحاد حكومتى انقره والاستانة واندغامهما زالت الان وقد اعلن ان السلطان الذي كان يرفض التسليم بفكرة المصالحة مع الكماليين تبرع الآن بعشرة آلاف ليرة لجمعيـة الهلال الاحمر وامر باقامة الصلوات في الجوامع عن ارواح الجنود الذين استشهدوا في الاناضول وينتظر الان الاعتراف بمجلس انقره الوطني

المانيا والحلفاء :

يشاع ان فرنسا سترسل بلاغـا نهائيا شديدا الى المانيا وان العمال في وادي الروراضربوا ويقال ان البريطانيين سيحتلون كيال وهمبرغ

المانيا وفرنسا :

اجتمعت لجنة الامور الخارجيـة فقال المسيو باريان عن مسأله التعويض

انه يحفظ لنفسه الحرية التا[مة] المفاوضات بالاتفاق مع الحلفا[ء] لاتزال متصلا بهم اتصالا وثيقا يكتفي بالمواعيد المرقوبة ولا لالمانيا بمفاوضات التسويف وا[ن] مصممة على حل حقيقي [...] صحيحة .

الاتفاق الايطالى التركي

دهشت جريدة (الماج[ستيك]) لشكوى الصحف الانكليزية [...] من الاتفاق التركي الايطالي [...] صحف لندن الى الوقوف على [...] الامور من وزارة الخارجية قبل [...] تحاول تعكير صفاء المودة الانكل[يزية] الايطالية فقد عقدت ايطا[ليا] وفرنسا اتفاقا مع بكر سامي بك [على] اساس الاتفاق التى كانت عقدت[ه] حكومات انكلترا وايطاليا وفرن[سا] بشأن تركيا وقد امتنعت انكلترا طبـ[ـعا] عن الاشتراك في هذا الاتفاق بعد[ما] خرجت العراق وفلسطين عن ملك الدولة العثمانية . وقد اعربت جريد[ة] المساجير و عن امانيا بعد ان ثبت للبا[ب] حسن سلوك الحكومة الايطالية ان تتركها تسهر على رعاية مصالحها سو[اء] المستر تشرشل على المصالح البريطانية في رحلته الى مصر

***

قانون الاستهلاك

(١)

قرر ماياتى :

١ عدل قانون رسوم الاستهلاك المؤرخ ٣ نيسان سنة ٩٢٠ اعتبارا من تاريخ نشره وستكون عيدان النفط والكبريت وامثالها (اعدا زناد الصوان) واوراق اللعب وورق السيكاره تابعة للرسوم المذكورة كما كانت في زمن الحكومة العثمانية وفقا للمواد الاتيه :

٢ رسم الاستهلاك عن كل رزمة ورق لعب من ذات ٥٢ او ٣٦ او ٣٢ ورقة ٥ غروش سورية ورقا وعن كل دفتر سيكاره يحتوي لحد ٥٠ ورقة او كل خمسين ثوبا من هذه الاوراق سواء كانت ذات انبوب او بدون انبوب ربع غرش سوري ورقا وعن كل علبة قوادح من اى نوع كانت تحتوي لحد ٦٠ قدحه ثمن غرش سورى ورقا وان زادت محتويات هذه الاصناف عن الاعداد المذكورة يؤخذ رسم معين عن مثل هذه الاعداد او كسورها

٣ يستوفي الرسم بالصاق الطوابع الخاصة على ظاهر دفاتر اوراق اللفـائف ورزم اوراق اللعب بحيث لايمكن اخراج محتوياتها بدون تمزيق الطوابع

٤ الرسوم المختصة بعلب القوادح تستوفى بالصاق الطوابع من قبل التاجر على كل علبة ان كانت تباع بالافراد اما اذا كانت تباع رزما ذات عشرة او ١٢ علبة فيرفق الغلاف بشريط تقام فصلة فيها عشرة او ١٢ طابعا وعلى المستهلك او المشتري ان يلصق بنفسه الطابع على كل علبة منها ويجب ان تلصق الطوابع او الشريطة في حال وصول البضاعة لحوزة التاجر اذا طلب احد مقدارا من الطوابع ليرسلها الى المعامل لاجل الصاقها على السلع المكلفة يعطى له المقدار المطلوب بشرط ان يدفع الثمن حالا

٥ يترتب على كل من ابتاع او استورد مقدارا من هذه السلع المكلفة ان يخبر مأموري المال بحال وصول البضائع واستلامها ويدعوهم لقبض رسومها والصاق الطوابع عليها ومن اهمل هذا الواجب واستلم من احـد التجار او الباعة ضمن هذه البلاد مقدارا من هذه السلع كبيرا كان او صغيرا بقصد التجارة او استعماله دون ان يكون

اخبار الجهات

بيروت

لمراسلنا الخاص

قطار المعرض

ستبتدئ قطار المعرض بالسير [اعت]بارا من ٢٩ الجاري فيسافر القطار [...]٢) من الشام الساعة ٦،١٥ ويصل [بي]روت الساعه ١٥،٤٠ ويسافر القطار [...]٤) من رياق الساعة ١٩ فيصل [بي]روت الساعة ١٥ ويقل هذا القطار [الر]كاب الاتين من حلب مع قطـار [...]رو ٢٢

السفنكس

قدم البارحة مع السفنكس رجال الوفد السياسي المدعوين من المفوضية العليا الى معرض بيروت وقدم ايضا [ع]دد من التجار الافرنسيين ومعهم بضائع لاجل المعرض

كامل الاسعد

زار بعد ظهر السبت حاكم لبنان في دائرته كامل بك الاسعد وبعض وجوه كانوا بمعيته

ميزانية لبنان الكبير

نشرت المفوضية العليا ميزانية لبنان الكبير عن سنه ١٩٢١ وهى اول ميزانية وضعت له بعد ان ضم اليـه ماكان قد سلخ عنه فكان مجموع النفقات ٢٦٦٧٠٠٠ ليرا ومجموع الايرادات ١٤٣٦٠٠٠ ليرا فيكون العجز مليونا و٢٣٠ الف ليرا وهذا العجز تسـده القومسيرية العليا وقد عرضت هـذه الميزانية على اللجنة الادارية للمناقشة فيها

***

في سان جمس

أقامت لجنة التعليم العلماني في سان جمس حفلة كانت غاية في الترتيب خطب فيها الخطباء محبذين التعليم العلماني الذي يغرس في قلوب فتيان اليوم بذور الوطنية الحقة ويعلمهم واجباتهم نحو بلادهم وحكومتهم

***

تغيير الساعة

(رسمي)

ساعة الصيف . في ليلة السبت اعتبر انتصاف الليل الساعة الحاديـة عشرة وبدأ عند ئذ يوم الاحد .

وقد بدئ بتنفيذ هذا التغيير البارحة واطلق مدفع الظهر الساعـة الحادية عشرة .

***

على مائدة الجنرال

اعد فخامته مأدبة انيقة دعا اليها غبطة البطريرك الارثوذكسي وسيادة المطران مسرة وبعضا من وجوه الطائفة ولما وصل غبطته الى دار فخامته في البارك حيته فصيلة من الخيالة الصباحية وقد تبودلت نخب المجاملة على المائده .

***

اللاذقيه

العلم

تم الاتفاق على شكل الراية العلوية فكانت راية افرنسية في وسط اللون الابيض منها رسم الشمس بين غصنين من الزيتون

***

جمعية مضرة

قبضت السلطة الافرنسية على عزيز هارون ونشأت هرون ومحمد الراعي وحسن صقر مدير الناحية البهلوانـية لاشتراكهم بتأليف جمعية تضر بصالح الوطن .

اعلان

تعلن ادارة استثمار الخطوط الحجازية العامة انها قد وضعت احضار وتخيط ٢٠٠—٢٥٠ بدلة كتان صيفية من نوع الترابي (خاكي) والابيض في المناقصة على طريقة الظرف المختوم على ان تجري الاحالة الاولى والقطعية يوم السبت الواقع في ٧ مايو سنه ٩٢١ الساعـة ٤ زواليه بعد الظهر فمن يود الاشتراك في هذه المناقصة عليه ايداع ٥٠ ليرة سوريه ورقا للخزينة الحجازيـة برسم التامين ومراجعة قلم لوازم الخطوط المذكورة ليقف على الشرائط والايضاحات المقتضاة بهذا الشان مع بيان الاسعار التي توافقه ضمن ظرف مختوم يرسل باسم المديرية العامة في موقف القنوات
